

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Департамент образования и науки Тюменской области

Управление образования Вагайского муниципального района

МАОУ Шишкинская СОШ

Утверждена

приказом директора МАОУ Шишкинской СОШ

от 26.08.2026г №97-од

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Изобразительное искусство»

(АООП, Вариант 1)

для обучающихся 5 класса

с.Шишкина, 2026

Рабочая программа по изобразительному искусству для 5 класса (АООП, вариант 1) на 2026-2027 учебный год

Представляю структурированный материал для составления рабочей программы и КТП по ИЗО для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

1. Нормативно-правовая база

Рабочая программа разрабатывается на основе:

- ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы (ФАООП) для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 1)
- Федерального календарного учебного графика на 2026-2027 учебный год

2. Общая характеристика учебного предмета

Цель: развитие у обучающихся с умственной отсталостью эстетических чувств, формирование элементарных навыков изобразительной деятельности, коррекция познавательной деятельности и эмоционально-волевой сферы средствами искусства.

Задачи:

- Формирование умений и навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению
- Развитие способности воспринимать и понимать произведения изобразительного искусства
- Коррекция зрительного восприятия, пространственных представлений, мелкой моторики
- Воспитание интереса к изобразительной деятельности и народному творчеству

Место предмета в учебном плане: 5 класс — 2 часа в неделю, 68 часов в год (34 учебные недели).

3. Планируемые результаты

Личностные:

- Проявление интереса к рисованию, желание заниматься творческой деятельностью
- Эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру и произведениям искусства
- Развитие самостоятельности в выполнении учебных заданий

Предметные (минимальный уровень):

- Знание названий основных цветов и их оттенков

- Умение рисовать простые по форме предметы с натуры и по образцу
- Узнавание и называние изученных произведений искусства и народных промыслов
- Соблюдение последовательности выполнения рисунка с помощью учителя

Предметные (достаточный уровень):

- Умение анализировать форму, цвет и пространственное расположение предметов
- Передача в рисунке основных пропорций и строения предметов
- Составление композиции на заданную тему
- Использование различных техник рисования (акварель, гуашь, аппликация, лепка)

4. Содержание программы

Раздел 1. Рисование с натуры (16 ч)

Рисование листьев простой формы, веточек деревьев, овощей, фруктов. Анализ формы, цвета, пространственного расположения. Соблюдение последовательности рисования.

Раздел 2. Декоративное рисование (14 ч)

Составление узоров в полосе, круге, квадрате из геометрических и растительных форм. Знакомство с народными промыслами: Хохлома, Городец, Дымково, Полхов-Майдан.

Раздел 3. Рисование на темы (20 ч)

Тематическое рисование «Воспоминание о лете», «Золотая осень», «Зимние забавы». Сюжетное рисование по наблюдениям и по представлению.

Раздел 4. Беседы об изобразительном искусстве (10 ч)

Знакомство с жанрами: пейзаж, натюрморт, портрет. Художники-пейзажисты (А. Саврасов, И. Шишкин). Красота вещей вокруг нас.

Раздел 5. Лепка и аппликация (8 ч)

Лепка простых по форме предметов. Отрывная аппликация. Коллективные работы.

5. Примерное календарно-тематическое планирование

I четверть (16 ч)

№	Тема урока	Кол-во часов	Планируемый результат
1	Тематическое рисование «Воспоминание о лете»	1	Создание композиции по памяти
2	Рисование узора в полосе из повторяющихся элементов	1	Понятие «узор», чередование элементов
3	Рисование узора в полосе из листьев и ягод	1	Стилизация природных форм

№	Тема урока	Кол-во часов	Планируемый результат
4	Рисование симметричного узора по образцу	1	Понятие «симметрия»
5	Самостоятельное составление узора из растительных элементов	1	Чередование по форме и цвету
6	Рисование геометрического орнамента в круге	1	Построение по осевым линиям
7	Декоративное рисование: узор в круге из природных форм	1	Стилизованные элементы
8	Беседа «Жанры изобразительного искусства»	1	Пейзаж, натюрморт, портрет
9	Рисование с натуры простых листьев	1	Анализ формы и цвета
10	Рисование с натуры веточки дерева	1	Передача строения
11	Рисование с натуры овощей	1	Форма, цвет, пропорции
12	Рисование с натуры фруктов	1	Композиция на листе
13	Аппликация «Осенние деревья»	1	Работа с бумагой и клеем
14	Лепка «Осенние деревья»	1	Объёмная форма
15	Рисование пейзажа «Осеннее небо»	1	Передача настроения цветом
16	Рисование пейзажа «Река, море»	1	Линия горизонта

II четверть (16 ч)

№	Тема урока	Кол-во часов	Планируемый результат
17	Беседа «Натюрморт — жанр изобразительного искусства»	1	Знакомство с жанром
18	Рисование натюрморта с натуры (карандаш)	1	Построение формы
19	Рисование натюрморта с натуры (акварель)	1	Цветовое решение
20	Сюжетное рисование «Сценка из жизни» (карандаш)	1	Композиция
21	Сюжетное рисование «Сценка из жизни»	1	Цветовое решение

№	Тема урока	Кол-во часов	Планируемый результат
	(акварель)		
22	Беседа «Красота вещей вокруг нас»	1	Разные сосуды: кувшин, ваза
23	Натюрморт из кувшинов и бутылки (аппликация)	1	Составление композиции
24	Натюрморт из кувшинов (рисование)	1	Передача формы
25	Беседа «Русский художник-пейзажист И. Шишкин»	1	Рассматривание картин
26	Рисование зимнего пейзажа	1	Цветовая гамма зимы
27	Рисование «Зимние узоры»	1	Декоративные элементы
28	Лепка «Зимний лес»	1	Объёмная композиция
29	Рисование новогодней открытки	1	Праздничная тематика
30	Рисование ёлочных украшений	1	Форма и цвет
31	Рисование «Новогодний праздник»	1	Сюжетная композиция
32	Выставка рисунков «Здравствуй, Новый год!»	1	Обсуждение работ

III четверть (20 ч)

№	Тема урока	Кол-во часов	Планируемый результат
33	Беседа «Народные промыслы России»	1	Хохлома, Городец
34	Рисование элементов хохломской росписи	1	Травка, ягоды
35	Роспись посуды хохломской росписью	1	Узор на шаблоне
36	Городецкая роспись. Элементы	1	Цветы, листья
37	Роспись разделочной доски	1	Композиция узора
38	Беседа «Дымковская игрушка»	1	Форма и роспись
39	Лепка дымковской игрушки	1	Объёмная форма
40	Роспись дымковской игрушки	1	Характерные цвета
41	Беседа «Портрет — жанр	1	Знакомство с жанром

№	Тема урока	Кол-во часов	Планируемый результат
	изобразительного искусства»		
42	Рисование портрета человека (карандаш)	1	Пропорции лица
43	Рисование портрета (акварель)	1	Цветовое решение
44	Рисование «Мама готовит обед»	1	Сюжетная композиция
45	Беседа «Художники-пейзажисты. А. Саврасов»	1	Картина «Грачи прилетели»
46	Рисование «Весенний пейзаж»	1	Весенняя цветовая гамма
47	Рисование «Ветка вербы»	1	Наблюдение с натуры
48	Аппликация «Весенние цветы»	1	Отрывная техника
49	Рисование «Птицы прилетели»	1	Сюжетная композиция
50	Рисование «Космические дали»	1	Фантазийная композиция
51	Лепка «Космические дали»	1	Объёмная форма
52	Выставка работ «Весна идёт!»	1	Обсуждение

IV четверть (16 ч)

№	Тема урока	Кол-во часов	Планируемый результат
53	Рисование с натуры весенних листьев	1	Наблюдение, форма
54	Рисование с натуры ветки с листьями	1	Строение, цвет
55	Рисование «Весенние сады»	1	Цветение, композиция
56	Рисование «Бабочки»	1	Симметрия, узор
57	Аппликация «Бабочки»	1	Сочетание техник
58	Беседа «Красота вокруг нас»	1	Рассматривание репродукций
59	Рисование «Подводный мир»	1	Фантазийная композиция
60	Лепка «Разноцветные рыбки»	1	Объёмная форма
61	Рисование «Лето, здравствуй!»	1	Тематическая композиция

№	Тема урока	Кол-во часов	Планируемый результат
62	Рисование «Мой любимый уголок природы»	1	Сюжет по памяти
63	Итоговая контрольная работа	1	Проверка ЗУН
64	Декоративное рисование «Волшебные цветы»	1	Стилизация
65	Коллективное панно «Наш класс»	1	Совместная работа
66	Рисование «Скоро лето»	1	Тематическая композиция
67	Творческий отчёт. Выставка работ	1	Подведение итогов
68	Резервный урок	1	Повторение

6. Учебно-методическое обеспечение

- Учебник по изобразительному искусству для 5 класса (для обучающихся с умственной отсталостью)
- Репродукции картин русских художников
- Образцы народных промыслов (Хохлома, Городец, Дымково)
- Демонстрационные материалы: таблицы, схемы, образцы рисунков
- Художественные материалы: акварель, гуашь, карандаши, бумага, пластилин